



Υπόδειγμα για τις ευθείες προσφυγές πλην εκείνων που αφορούν τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας

Σεπτέμβριος 2024

Το παρόν έγγραφο είναι το υπόδειγμα προσφυγής κατά το σημείο 173 των Διατάξεων για τη ρύθμιση πρακτικών ζητημάτων σχετικών με την εκτέλεση του Κανονισμού Διαδικασίας του Γενικού Δικαστηρίου (στο εξής: ΔΡΠΖ).

Το υπόδειγμα αυτό τίθεται ενδεικτικά στη διάθεση των διαδίκων. Οι διάδικοι καλούνται να συμβουλευθούν τα κείμενα που διέπουν τη διαδικασία ενώπιον του Γενικού Δικαστηρίου, και ιδίως τα άρθρα 76 και 78 του Κανονισμού Διαδικασίας του Γενικού Δικαστηρίου (στο εξής: ΚΔ) και τα σημεία 108 έως 120 και 162 έως 173 των ΔΡΠΖ.

ΠΡΟΣΦΥΓΗ/ΑΓΩΓΗ

[Ονοματεπώνυμο/επωνυμία του προσφεύγοντος/ενάγοντος], [κατοικία του φυσικού
προσώπου/έδρα του νομικού προσώπου]

Προσφεύγων, -ουσα, -ον/ Ενάγων, -ουσα, -ον

Εκπροσωπούμενος, -η, -ο από [...], [ιδιότητα και διεύθυνση του εκπροσώπου]

κατά

[Επωνυμία του καθού/εναγομένου], [διεύθυνση του καθού/εναγομένου]

Καθού, -ής/Εναγομένου, -ης

ΔΥΝΑΜΕΙ [ΝΟΜΙΚΗ ΒΑΣΗ]

ΜΕ ΑΙΤΗΜΑ: [παραδείγματος χάριν]

- την ακύρωση της απόφασης του [θεσμικού οργάνου/οργάνου/οργανισμού της Ευρωπαϊκής Ένωσης] της [ημερομηνία]
- να αναγνωριστεί ότι το [θεσμικό όργανο/όργανο/οργανισμός της Ευρωπαϊκής Ένωσης] παρανόμως παρέλειψε να [προσδιορισμός των περιστάσεων]
- την αποκατάσταση της ζημίας από/λόγω [προσδιορισμός των περιστάσεων]¹

¹ Σημείο 162 των ΔΡΠΖ: «Τα στοιχεία που πρέπει υποχρεωτικά να περιέχει το εισαγωγικό δικόγραφο προβλέπονται στο άρθρο 76 του [ΚΔ]».

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ²

Εισαγωγή	3
Πραγματικά περιστατικά	3
Νομικό πλαίσιο.....	3
Πρώτος λόγος (ακυρώσεως) με τον οποίο προβάλλεται [παράθεση του λόγου].....	3
Δεύτερος λόγος (ακυρώσεως) με τον οποίο προβάλλεται [παράθεση του λόγου]	3
Τρίτος λόγος (ακυρώσεως) με τον οποίο προβάλλεται [παράθεση του λόγου]	4
Αιτήματα	4
Κατάλογος παραρτημάτων	5

² Σημείο 110 των ΔΡΠΖ: «Κάθε διαδικαστικό έγγραφο περιέχει το αιτητικό, όταν η παράθεσή του απαιτείται από τον κανονισμό διαδικασίας, ή το αίτημα του διαδίκου και, αν η έκταση του εγγράφου υπερβαίνει τις πέντε σελίδες, σύντομη παράθεση του διαγράμματος ή πίνακα περιεχομένων» (η υπογράμμιση του συντάκτη).

Υπόδειγμα για τις ευθείες προσφυγές πλην εκείνων που αφορούν
τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας

ΕΙΣΑΓΩΓΗ³

1. ...
2. ...
3. ...

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ⁴

4. ...
5. ...
6. ...
7. ...

ΝΟΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

8. ...
9. ...

ΠΡΩΤΟΣ ΛΟΓΟΣ (ΑΚΥΡΩΣΕΩΣ) ΜΕ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ [ΠΑΡΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ]

10. ...
11. ...
12. ...
13. ...

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ (ΑΚΥΡΩΣΕΩΣ) ΜΕ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ [ΠΑΡΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ]

14. ...
15. ...

³ Άρθρο 76, στοιχείο δ', του ΚΔ: «Το δικόγραφο της προσφυγής [...] περιέχει: [...] δ) το αντικείμενο της διαφοράς, τους ισχυρισμούς και τα επιχειρήματα που προβάλλονται καθώς και συνοπτική έκθεση των εν λόγω ισχυρισμών». Βλ., επίσης, σημείο 165 των ΔΡΠΖ: «Τα νομικά επιχειρήματα πρέπει να διαρθρώνονται κατ' αντιστοιχίαν προς τους προβαλλόμενους ισχυρισμούς. Είναι κατά κανόνα χρήσιμο να προηγείται συνοπτική εξαγγελία των προβαλλόμενων ισχυρισμών. Συνιστάται επίσης να φέρουν όλοι οι προβαλλόμενοι ισχυρισμοί τίτλο, ώστε να διευκολύνεται ο εντοπισμός τους».

⁴ Σημείο 163 των ΔΡΠΖ: «Μετά το εισαγωγικό μέρος του δικογράφου της προσφυγής πρέπει να εκτίθενται εν συντομία τα πραγματικά περιστατικά της διαφοράς».

Υπόδειγμα για τις ευθείες προσφυγές πλην εκείνων που αφορούν
τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας

16. ...

17. ...

18. ...

19. ...

20. ...

21. ...

ΤΡΙΤΟΣ ΛΟΓΟΣ (ΑΚΥΡΩΣΕΩΣ) ΜΕ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ [ΠΑΡΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ]

22. ...

23. ...

24. ...

ΑΙΤΗΜΑΤΑ ⁵

**ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΩΤΕΡΩ ΛΟΓΟΥΣ, Ο/Η/ΤΟ ΠΡΟΣΦΕΥΓΩΝ, -ΟΥΣΑ, -ΟΝ/ΕΝΑΓΩΝ, -ΟΥΣΑ, -ΟΝ ΖΗΤΕΙ ΑΠΟ ΤΟ
ΓΕΝΙΚΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ:**

- ...
- ...
- [αίτημα σχετικά με τα δικαστικά έξοδα]

⁵ Άρθρο 76, στοιχείο ε', του ΚΔ: «Το δικόγραφο της προσφυγής [...] περιέχει: [...] ε) τα αιτήματα του προσφεύγοντος». Βλ., επίσης, σημείο 164 των ΔΡΠΖ: «Τα αιτήματα της προσφυγής πρέπει να διατυπώνονται με σαφήνεια στην αρχή ή στο τέλος του δικογράφου της προσφυγής». Αν τα αιτήματα διατυπώνονται τόσο στην αρχή όσο και στο τέλος του εισαγωγικού δικογράφου, ο συντάκτης πρέπει να μεριμνά ώστε να είναι πανομοιότυπα και στα δύο σημεία.

Υπόδειγμα για τις ευθείες προσφυγές πλην εκείνων που αφορούν
τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΩΝ⁶

[παράδειγμα καταλόγου παραρτημάτων]

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΡΙΘ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ	ΠΡΩΤΗ ΚΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ	ΜΝΗΜΟΝΕΥΟΜΕΝΟ ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΗΝ §
A.1	[σύντομη περιγραφή του παραρτήματος (π.χ.: «επιστολή»), με αναγραφή της ημερομηνίας, του συντάκτη και του παραλήπτη]	[1-25]	[§ 4]
A.2	[σύντομη περιγραφή του παραρτήματος, με αναγραφή της ημερομηνίας, του συντάκτη και του παραλήπτη]	[26-32]	[§12]
A.3	[σύντομη περιγραφή του παραρτήματος, με αναγραφή της ημερομηνίας, του συντάκτη και του παραλήπτη]	[33-46]	[§18]
A.4			

⁶ Άρθρο 78 του ΚΔ. Βλ., επίσης, σημεία 114 έως 120 των ΔΡΠΖ. Δεν είναι αναγκαίο να περιληφθεί στον κατάλογο των παραρτημάτων μνεία των εγγράφων του άρθρου 51, παράγραφοι 2 και 3, και του άρθρου 78, παράγραφος 4, του ΚΔ, αν αυτά προσκομίστούν χωριστά. Εντούτοις, αν τα εν λόγω έγγραφα προσκομίζονται ως παραρτήματα του εισαγωγικού δικογράφου, πρέπει να περιλαμβάνονται στον κατάλογο των παραρτημάτων.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α.1

*[παράδειγμα σελίδας εξωφύλλου που πρέπει να χρησιμοποιείται
στην αρχή κάθε παραρτήματος]*

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΕΥΓΟΝΤΩΝ/ΕΝΑΓΟΝΤΩΝ ⁷

[Παράδειγμα πίνακα που περιέχει κατάλογο των προσφευγόντων/εναγόντων]

Ν°	ΕΠΩΝΥΜΟ (ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ) ΕΠΩΝΥΜΙΑ (ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ)	ΟΝΟΜΑ (ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ)	ΠΟΛΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ (ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ)/ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΕΔΡΑΣ (ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ)	ΧΩΡΑ
1	[Επώνυμο]	[Όνομα]	[Πόλη κατοικίας]	
2	[Επωνυμία]		[Πόλη της έδρας]	
3				
4				

⁷ Σημείο 169 των ΔΡΠΖ: «Το δικόγραφο προσφυγής η οποία ασκείται από περισσότερους από δέκα προσφεύγοντες πρέπει να συνοδεύεται από πίνακα που περιέχει κατάλογο των προσφευγόντων». Βλ., επίσης, σημείο 170 των ΔΡΖΠ.