



PERSCOMMUNIQUÉ nr. 98/26

Luxemburg, 9 juli 2026

Arrest van het Hof in zaak C-788/24 | Anne Frank Fonds

Auteursrecht in de Unie en geoblocking: een werk dat tot het publieke domein is gaan behoren mag met het oog op gratis toegang online worden geplaatst in een lidstaat, zelfs als het in een andere lidstaat nog auteursrechtelijk beschermd is

De website waarop het werk ter beschikking wordt gesteld, moet met een „doeltreffende“ technische voorziening voorkomen dat het werk wordt geraadpleegd door internetgebruikers die de website bezoeken vanuit een lidstaat waar dit werk beschermd is

Toen Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog door nazi-Duitsland werd bezet, woonde de Duitse joodse tiener Anne Frank met haar familie in Amsterdam. Tussen 1942 en 1944 legde zij haar dagelijkse leven op haar onderduikadres vast in haar dagboek, dat een getuigenis vormt van de Holocaust. Haar vader Otto Frank, de enige overlevende van het gezin, publiceerde de geschriften van zijn dochter in 1947. Vervolgens richtte hij in 1963 het Anne Frank Fonds op, een organisatie die tot doel heeft om een sociale, educatieve en culturele rol te spelen, in de geest van de schrijfster.

Sinds het overlijden van Otto Frank is het Anne Frank Fonds houder van de auteursrechten op de werken van Anne Frank. Bepaalde delen van deze werken blijven in Nederland tot 2037 auteursrechtelijk beschermd. In veel andere landen, waaronder België, zijn de auteursrechten al vervallen en zijn die werken tot het publieke domein gaan behoren.

De Anne Frank Stichting, die in 1957 is opgericht, beoogt onder meer om het Anne Frank Huis in Amsterdam in stand te houden en de in het dagboek van Anne Frank aan de wereld nagelaten idealen uit te dragen. In september 2021 is op initiatief van deze stichting en andere entiteiten ¹ een wetenschappelijke editie van de manuscripten van Anne Frank in het Nederlands online gepubliceerd. Voor toegang tot de publicatie hoeft niets te worden betaald. De toegang tot deze website wordt echter beperkt met geoblocking, waardoor deze website niet kan worden bezocht vanuit de lidstaten waar de manuscripten nog auteursrechtelijk beschermd zijn. In 2021 heeft het Anne Frank Fonds via een gerechtelijke procedure verzocht om deze publicatie te staken.

De Hoge Raad der Nederlanden, waarbij dit geding in laatste aanleg aanhangig is gemaakt, heeft het Hof van Justitie prejudiciële vragen gesteld. De nationale rechter wil weten of een dergelijke onlinebeschikbaarstelling volgens het Unierecht ² als een „mededeling aan het publiek“ moet worden aangemerkt wanneer Nederlandse internetgebruikers de geoblocking kunnen omzeilen met een VPN (virtueel particulier netwerk) of een soortgelijke dienst.

In zijn arrest van vandaag oordeelt het Hof dat een werk dat in bepaalde lidstaten tot het publieke domein is gaan behoren, met het oog op gratis toegang mag worden gepubliceerd op een website, zelfs als het in een andere lidstaat nog auteursrechtelijk beschermd is. Daarvoor geldt wel de voorwaarde dat de toegang tot de website met geoblocking wordt geblokkeerd voor internetgebruikers die deze website vanuit die andere lidstaat willen raadplegen. Deze maatregel kan als doeltreffend worden beschouwd voor zover hij „state-of-the-art“ is, ook al kan hij met een VPN of een soortgelijke dienst worden omzeild.

Het Hof herinnert eraan dat het begrip „mededeling aan het publiek” twee cumulatieve elementen met elkaar verbindt, namelijk een handeling bestaande in de mededeling van een werk en de mededeling ervan aan een publiek.

Wanneer een werk slechts in bepaalde lidstaten auteursrechtelijk beschermd is terwijl het in andere lidstaten tot het publieke domein is gaan behoren, moet iedere persoon die op de hoogte is van deze situatie en het werk voor het eerst met het oog op gratis toegang op een website publiceert, ervoor zorgen dat dit werk alleen toegankelijk wordt gemaakt voor internetgebruikers die deze website kunnen raadplegen vanuit lidstaten waar het werk tot het publieke domein is gaan behoren. In het tegenovergestelde geval maakt deze persoon inbreuk op het recht van de auteursrechthebbende om de mededeling aan het publiek toe te staan of te verbieden. Hij moet dus doeltreffende technische voorzieningen treffen om de toegang tot de website te beperken.

Het Hof overweegt dat state-of-the-art geoblocking zo'n doeltreffende technische voorziening is. Zelfs indien omzeiling ervan door het gebruik van een VPN mogelijk is, belemmert deze maatregel immers niet de vrije en gratis toegang tot het werk in de lidstaten waar het werk tot het publieke domein is gaan behoren en beschermt hij tegelijkertijd de belangen van de rechthebbende in de lidstaten waar het werk nog wel beschermd is.

Het Hof verduidelijkt ook dat, indien er sprake is van een mededeling van een werk aan het publiek omdat de geoblocking van de website geen doeltreffende technische voorziening is, degene die het werk online heeft geplaatst verantwoordelijk is voor die mededeling en niet de aanbieder van de VPN die is gebruikt om deze blokkering te omzeilen.

NOTA BENE: De prejudiciële verwijzing biedt de rechterlijke instanties van de lidstaten de mogelijkheid om in het kader van een bij hen aanhangig geding aan het Hof vragen te stellen over de uitlegging van het recht van de Unie of over de geldigheid van een handeling van de Unie. Het Hof beslecht het nationale geding niet. De nationale rechterlijke instantie dient het geding af te doen overeenkomstig de beslissing van het Hof. Deze beslissing bindt op dezelfde wijze de andere nationale rechterlijke instanties die kennis dienen te nemen van een soortgelijk probleem.

Voor de media bestemd niet-officieel stuk, dat het Hof van Justitie niet bindt.

De [volledige tekst en, indien van toepassing, de samenvatting](#) van het arrest zijn op de dag van de uitspraak te vinden op de website CURIA.

Contactpersoon voor de pers: Stefaan Van der Jeught ☎ (+ 352) 4303 2170

Beelden van de uitspraak van het arrest zijn beschikbaar via „[Europe by Satellite](#)” ☎ (+32) 2 2964106.

Volg ons!



¹ De Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen en de Vereniging voor Onderzoek en Ontsluiting van Historische Teksten.

² [Richtlijn 2001/29/EG](#) van het Europees Parlement en de Raad van 22 mei 2001 betreffende de harmonisatie van bepaalde aspecten van het auteursrecht en de naburige rechten in de informatiemaatschappij.